

Hessische Verlage
vorgestellt 2025
15. - 19. Oktober

Stand-
nummer
3.1 D99

Literatur in Hessen

bramann. Verlag und Beratung | Büchner-
Verlag eG | Edition Faust | edition federleicht |
euregioverlag | Frankfurter Verlagsanstalt | Furore
Verlag | gutleut verlag | Ulrike Helmer Verlag
| Literaturzeitschrift Johnny | Mabuse-Verlag |
Merseburger Verlag | MultiSkript UG | Nomen
Verlag | PAN Verlag GmbH | PROLIT Verlagsauslieferung
GmbH | rayokinderbuch | Razamba | Rotopol |
Schüren Verlag | Steuern aber lustig Verlag GmbH
& Co.KG | Verlag BEGEGNUNGEN | Verlag der
Autoren | Verlagshaus Römerweg | Wochenschau
Verlag Dr. Kurt Debus GmbH | Zambon Verlag



Timon Gremmels



Lothar Wekel



Dietlind Grabe-Bolz



Hessischer Gemeinschaftsstand
»Literatur in Hessen«

Halle 3.1 D99

Liebe Freundinnen und Freunde der Literatur,

auch in diesem Jahr unterstützen wir kleinere und unabhängige Verlage in einem schwierigen wirtschaftlichen Umfeld. Daher freuen wir uns besonders, auch 2025 den Hessischen Gemeinschaftsstand des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels – Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland und des Hessischen Literaturrats umsetzen zu können.

Er bietet den unabhängigen Verlagen eine Plattform auf der Frankfurter Buchmesse. Insgesamt 25 Verlage und eine Verlagsauslieferung präsentieren sich am Hessischen Gemeinschaftsstand »Literatur in Hessen« und beteiligen sich gemeinsam mit zahlreichen Literaturvereinen und anderen literarischen Institutionen am Veranstaltungsprogramm auf der ständeigenen Bühne.

»The imagination peoples the air« / »Fantasie beseelt die Luft« lautet dieses Mal das Motto der Frankfurter Buchmesse. Fantasie wird auch die Luft am Gemeinschaftsstand beseelen, denn hier drehen sich in diesem Jahr viele Veranstaltungen um das diesjährige Schwerpunktthema »Wortschätze – Teilhabe durch Lesekompetenz«. Damit ist nicht nur Kinder- und Jugendliteratur gemeint, deren Fantasie-beseelte Worte die Kreativität und Empathie der Lesenden fördern, sondern: Literatur allgemein! Neben der Frage, wie eine gelingende Leseförderung aller Altersgruppen in Zeiten rückläufiger Les- und Schreibkompetenz aussehen kann, beschäftigt sich die Literatur in Hessen auch mit verwandten Themen wie »Brückenbauen« durch Empathie und Kreativität sowie politischer Bildung. Verlagsförderung ist Leseförderung und damit immer auch Demokratieförderung.

Freuen Sie sich auf ein umfassendes Bühnenprogramm: Mit dabei sind u.a. die Robert Gernhardt Preisträgerin 2025 und ehemalige Stipendiatin des Hessischen Literaturrats Lina Thiede, die diesjährigen Hessischen Verlagspreistragenden sowie die Autorinnen Katja Kullmann, Nina Bußmann und Katharina Hartwell, die auf ihre jeweils ganz eigene Art über die Themen Identitätsfindung (in Krisenzeiten) sowie menschliche und gesellschaftliche Abgründe schreiben. Seien Sie gespannt auf Klassiker der Literatur neu entdeckt, wunderbare Kinderbücher, zeitgenössische und auch aus dem Norwegischen übersetzte Lyrik, Exilliteratur, Personen, die ein Stipendium des Landes Hessen erhalten haben und vieles mehr.

David Dilmaghani, Leiter des Ministerbüros im Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur, wird den Hessischen Gemeinschaftsstand am 15. Oktober 2025 eröffnen. Im Rahmen der Veranstaltung »Lesekrise? Warum wir uns keine leseschwache Gesellschaft leisten können« am 16. Oktober 2025 wird Staatssekretär Christoph Degen gemeinsam mit Expertinnen und Experten darüber diskutieren, wie wichtig Leseförderung ist – auch für unsere Demokratie.

Es gibt also viel zu entdecken! Besuchen Sie uns in Halle 3.1 D99 und lassen auch Sie sich von der Literatur aus Hessen begeistern! Unser Dank gilt allen hessischen Verlagen, die sich 2025 für den Gemeinschaftsstand »Literatur in Hessen« entschieden haben sowie allen Mitwirkenden am gemeinsamen Bühnenprogramm. Wir freuen uns auf zahlreiche Begegnungen und einen intensiven Austausch!

Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur

Börsenverein des Deutschen Buchhandels –

Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland e.V.

Hessischer Literaturrat e.V.



Alt Erlenbach 17
60437 Frankfurt
Tel.: +49 (0) 61 01 30 78 60
info@bramann.de
www.bramann.de



Bahnhofstraße 5
35037 Marburg
Tel.: +49 (0) 64 21 8 89 73 73
info@buechner-verlag.de
www.buechner-verlag.de



Unternehmensnachfolge im Buchhandel. Ein Praxisleitfaden

Joachim Merzbach und Klaus-W. Bramann
100 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-95903-025-0 | € 26,00

Joachim Merzbach und Klaus-W. Bramann wissen worauf es ankommt. Seit Jahren sind sie als Berater in der Buchbranche aktiv und haben zahlreiche Übergabeprozesse erfolgreich begleitet. Ihr fundiertes Wissen bildet die Grundlage dieses Nachfolge-Kompasses. Anhand von sechs Phasen werden die einzelnen Schritte der Unternehmensnachfolge erläutert, typische Stolpersteine benannt und praxiserprobte Tipps gegeben. Das erklärte Ziel der Ausführungen, die für Verkaufswillige und Kaufinteressierte gleichermaßen verfasst worden sind und mit einem ausführlichen Glossar enden: Planungssicherheit für einen durchdachten Nachfolgeprozess.



Sie hielten sich für frei. Die Deutschen 1933-1945

Milton S. Mayer; Stephan H. Nolte (Übers.)
Mit einem Nachwort von Richard J. Evans
340 Seiten | 15,0 × 22,0 cm | Broschur
ISBN 978-3-96317-419-3 | € 28,00

1952, wenige Jahre nach Ende des Zweiten Weltkriegs, bricht der deutschstämmige amerikanische Journalist Milton S. Mayer zu einer Recherchereise in das mittelhessische Marburg auf. Er will unmittelbar erfahren, wie Normalbürger ihre eigenen Verstrickungen in das verbrecherische Tun des Nationalsozialismus und die Umbrüche der Nachkriegszeit thematisieren. Bis September 1952 nimmt Mayer, der seine eigene jüdische Herkunft verschweigt, am Marburger Stadtleben teil, macht sich mit ehemaligen Nazis bekannt und führt viele Gespräche. In »Sie hielten sich für frei« hat er aus seinen Erlebnissen die persönlichen Geschichten und Sichtweisen von zehn »kleinen Nazis« destilliert.



Bergesgrundweg 3
60599 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 71 04 71 090
verlag@editionfaust.de
www.editionfaust.de



Friedhofstraße 16
34233 Fuldatal
Tel.: +49 (0) 172 66 51 894
karina.lotz@edition-federleicht.de
www.edition-federleicht.de



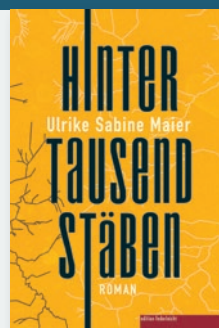
Von Barschen, Augustäpfeln und anderen Menschen

Erzählungen | Artur Becker

384 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-949774-85-0 | € 24,00

Am Ufer des Gehlandsees steht das Erholungszentrum Rusalka – ein Ort voller Sehnsüchte, Ängste und Mythen. Hier herrscht Albrecht Butcher, ein Mann, den alle fürchten und doch niemand aufhält. Man sagt, er habe Menschen verschwinden lassen und selbst Blitze könnten ihm nichts anhaben. Aber wer ist er wirklich?

In fünfzehn Erzählungen führt Artur Becker durch eine Welt zwischen Masuren und Deutschland, Vergangenheit und Gegenwart, Heimat und Exil. Er erzählt von Näherinnen, die von einem besseren Leben träumen, von verlorenen Liebenden und zerfallendem Sozialismus. Ein Buch über Schuld, Aufbruch, Verdrängung – und die Frage, wo wir wirklich zu Hause sind.



Hinter tausend Stäben

Ulrike Sabine Maier
Roman

350 Seiten | Hardcover mit Leseband
ISBN 978-3-689350-13-0 | € 26,00

Ein Frauenleben der Extreme und eine Kindheit in dunklen Zeiten.

Inge studiert entgegen dem propagierten Frauenbild des NS-Regimes Medizin und wird ungewollt schwanger. Psychisch labil gibt sie ihre Tochter Luise in Pflege und findet Stabilität bei der Hitlerpianistin Elly Ney. Befreundet mit Alex Schmorell unterstützt sie den Widerstand der Weißen Rose. Inges Zustände nehmen bedenkliche Formen an und prägen auch das Leben ihrer Tochter. In hohem Alter begibt sich Luise auf Spurensuche, um für sich und ihre Töchter Antworten zu finden. Es wird eine Reise in die innere Aussöhnung.

»Ein Buch der Stunde, das schmerzlich aufzeigt: Geschichte ist nie vorbei.« BRITTA RÖDER



Naumburger Straße 40
34127 Kassel
Tel. +49 (0) 561 50 04 93 30
info@euregioverlag.de
www.euregioverlag.de



Arndtstraße 11
60325 Frankfurt am Main
Tel. +49 (0) 69 74 30 55 90
literatur@fva.de
www.fva.de



Für die Zukunft gebaut: Architektur in Kassel

Barbara Ettinger-Brinckmann (Hg.)
168 Seiten | Hardcover
ISBN 978-3-933617-02-6 | € 20,00

Kassel hat viel zu bieten, auch wenn es um Architektur und Städtebau geht. Nach der verheerenden Zerstörung im Zweiten Weltkrieg und einer Wiederaufbauphase, die oft den noch verbliebenen baulichen Zeugnissen der Vergangenheit wenig Beachtung schenkte, hat die Stadt in den letzten Jahrzehnten kontinuierlich an baukulturellem Profil gewonnen: mit vorbildlichen Quartieren, eindrucksvollen öffentlichen Räumen und überzeugenden Gebäuden, die für die Vielfalt zeitgenössischer Bauaufgaben stehen.



Bemühungspflicht

Sandra Weihs
256 Seiten | Hardcover
ISBN 978-3-627-00333-3 | € 24,00

Ein wichtiger Roman zur richtigen Zeit: Sandra Weihs blickt dorthin, wo die Gesellschaft als Erstes wegschaut. Auf empathische Weise beschreibt die Autorin den verzweifelten Kampf eines im Sozialsystem Alleingelassenen. Ihre messerscharfen gesellschaftlichen Betrachtungen, der treffsichere Humor, hinter dem immer wieder eine Bernhard'sche Ironie hervorblitzt, lassen einen nicht los – ein Roman, der mit Vorurteilen aufräumt und der seinem Protagonisten das zurückgibt, wonach ihm am meisten verlangt: die Würde.



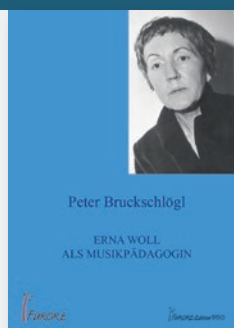
Naumburger Straße 40
34127 Kassel

Tel.: +49 (0) 561 50 04 93 11
info@furore-verlag.de
www.furore-verlag.de



Kaiserstraße 55
60329 Frankfurt a. M.

Tel.: +49 (0) 172 61 38 227
mail@gutleut-verlag.com
www.gutleut-verlag.com



Erna Woll als Musikpädagogin

Peter Bruckschlögl

284 Seiten | Broschur | DIN A4
ISBN 978-3-927327-64-1 | € 49,00

Das Œuvre der Kirchenmusikerin, Komponistin und Musikpädagogin Erna Woll umfasst über 200 Kompositionen. Die beeindruckende Zahl ihrer Werke und Schriften zeugt von einer außergewöhnlich produktiven, kreativen und weitsichtigen Persönlichkeit. Diese Biografie würdigt Erna Woll sowohl als Komponistin als auch als Pädagogin und Hochschullehrerin. Zur damaligen Zeit waren Frauen in den Bereichen Komposition und Hochschullehre eine »exotische« Minderheit. Erna Woll nahm jedoch in beiden Feldern eine herausragende Stellung ein. Dies weist auf ihre tiefgründige und facettenreiche Persönlichkeit hin.



lass es sein | eine einsame zeit

Fredrik Hagen

Aus dem Norwegischen von Katrin Pitz
104 Seiten | Klappbroschur | 130 x 186 mm
ISBN 978-3-948107-82-6 | reihe licht | € 30,00

Fredrik Hagen hat bis dato fünf Gedichtbände veröffentlicht. Nun liegt erstmals die Übertragung eines seiner Gedichtbände ins Deutsche vor. Hagens Buch erzählt in prosapoetischen Miniaturen eine persönliche und intergenerationelle Verlustgeschichte – von der Großmutter, die mehrfach ihr Kind verloren hat, über die Hoffnung der Schwangerschaft mit Hagens Mutter, bis in die Gegenwart des heutigen Norwegens, bis in seine Gegenwart, die Krisen des Autors. Verwoben wird diese Geschichte mit den Verlusten, die unsere Erdgeschichte bereits erlitten hat und erleiden wird. Die Arbeit an dem Buch wurde vom Deutschen Übersetzerfonds und der norwegischen Stiftung Norla gefördert.



Klosterhofstraße 3
65843 Sulzbach a. Taunus
Tel.: +49 (0) 6196 52 37 113
info@ulrike-helmer-verlag.de
www.ulrike-helmer-verlag.de



Literaturzeitschrift Johnny
Norbert-Wollheim-Platz 1
60323 Frankfurt
literaturzeitschrift.johnny@gmail.com
www.tinygu.de/johnny



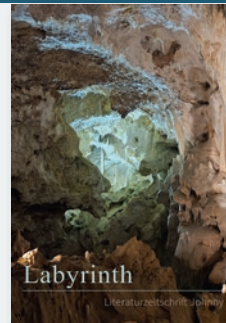
Die Bärin

Daniela Chmelik

200 Seiten | Hardcover

ISBN 978-3-89741-499-0 | € 22,00

Dinah (40) wird unerwartet von ihrem Partner verlassen. Es ist Herbst und sie hüllt sich in einen Bärin-Overall »made of thick plush material«. Als Bärin betreibt sie Schattenboxen, Raubtierforschung, hält Winterruhe, beschäftigt sich mit Problembären und Berserkern, beschreibt kreisende Gedanken und ihre Unfähigkeit loszulassen. Dabei ist sie nicht allein: Ihre Freundinnen helfen, so gut sie können. Die Bärin reist ans Meer, auf den Balkan, in die Berge und sucht Bilder für ihr Herz. Sie will ihn zurück, sie will ihn nie wieder sehen. Der Schmerz in ihr zerreißt sie. Sie führt einen Kampf um Selbstbehauptung und geht ständig k. o. – bis der Frhling kommt.



Labyrinth

Die aktuelle Ausgabe der Literaturzeitschrift Johnny der Goethe-Universität entfhrt in die widersprüchliche Welt der Labyrinth!

Mit Beiträgen von:

S. Ahmed, S. Arnold, A. Belrose, Y. Belrose, N. Berns, M. Brausch, D. Daub, A. Diener, S. Discher, T. Draisbach, Vincent Driftwood, J. Esser, O. Fahn, J. Firiss, L. Ginz, L. Glenz, D. Goehler, C. Gregori, L. Griss, L. Hammel, S. Herrmann, E. Hdrich, E. Joerges, Y. Khutko, C. Knieps, J. Kolb, T. Künemund, S. Kuznetsov, D. Leitner, Lilith, L. Lindner, A. Mayer, C. van der Meer, M. Milju, M. Monet, V. Neagoe, E. Neubauer, M. Petschan, M. Raffelsberger-Raup, N. von Rhein, A. R. Castro, T. Schaueremann, S. Schnabel, S. Stabel, S. Steger, T. Stobbe, N. Tegethoff, A. Thommes, M. Wallner, Winter, R. X. Zhou

Broschur | € 5,00



Kasseler Str. 1a
60486 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 70 79 96 23
projekte@mabuse-verlag.de
www.mabuse-verlag.de



Merseburger
www.merseburger.de



Naumburger Straße 40
34127 Kassel
Tel.: +49 (0) 561 78 98 09 11
vertrieb@merseburger.de
www.merseburger.de



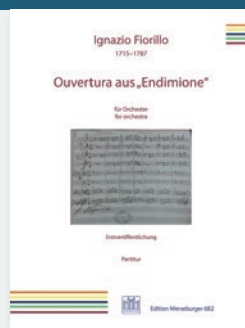
Wer macht das Chaos in meinem Kopf?

Ein Kinderfachbuch über ADHS
Leonie Muth

39 Seiten | Hardcover
978-3-86321-745-7 | 20,00 €



»Hallo du! Ich bin Anni Adrenalin. Was ADHS überhaupt ist und was in einem Gehirn mit ADHS passiert, möchte ich dir zusammen mit den anderen Botenstoffen erklären. Denn wir können ganz schön viel Chaos im Kopf veranstalten.« Im Fachteil, der sich an die Bildergeschichte anschließt, informiert Dr. med. Fabian Härtling, Facharzt für Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie, über alles Wissenswerte zu ADHS aus neurologischer Sicht. Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut Stefan Hetterich beschreibt charakteristische Verhaltensweisen von Kindern mit ADHS und gibt Tipps für die kleinen und großen Herausforderungen im Familienalltag.



Ouvertura aus »Endimione«

für Orchester

Ignazio Fiorillo (1715 Neapel – 1787 Fritzlar)
Jochen Faulhammer (Hg.)

Erstveröffentlichung | EM 682 | Partitur
ISMN 979-0-2007-0702-1 | € 14,00

Ignazio Fiorillo wurde am 11. Mai 1715 in Neapel geboren. 1736 wurde in Venedig seine erste Oper uraufgeführt. 1762 ging er als Hofkapellmeister an den Hof von Landgraf Friedrich II. in Kassel. Dort blieb er bis zu seiner Pensionierung. Fiorillo starb im Juni 1787 in Fritzlar.

Die »Ouvertura« aus der Oper »Endimione« hat der Herausgeber, Jochen Faulhammer, mit großer Akribie aus dem Autograph erstellt. Dieses wird in der Universitätsbibliothek Kassel, Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel unter der Signatur »2° Ms. Mus. 69, f. 1r« verwahrt.



Burgstraße 83
65817 Eppstein
Tel.: +49 (0) 171 48 83 542
info@multiskript.de
www.multiskript.digital

nomen



Homburger Landstraße 105
60435 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 95 41 62 13
nomen@nomen-verlag.de
www.nomen-verlag.de

10



Johann Wolfgang von Goethes langer Weg zu Faust

ca. 58 Minuten | Film, DVD
ISBN 978-3-942878-29-6 | € 24,90

Der Film beleuchtet Phasen der Entstehung von Goethes Lebenswerk »Faust«. Eine Spurensuche, die im Elternhaus des Dichters in Frankfurt beginnt und nach Weimar führt, in sein Haus am Frauenplan.

Weitere Themen:

Goethe als Naturwissenschaftler – »Dass ich erkenne, was die Welt im Innersten zusammenhält.«

Magier und Weissager aus dem Spätmittelalter – Der historische Faust

Wer war Susanna Margaretha Brandt? Parallelen zu Goethes Gretchen

Faust auf der Bühne – Eine Inszenierung am Deutschen Nationaltheater in Weimar, Interview mit dem Regisseur Hasko Weber



Kein Frieden in Nahost

Warum mit Israel und den USA
kein Palästinenserstaat zu machen ist
Noam Chomsky

240 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-939816-53-9 | € 17,90

Der Nahost-Konflikt zwischen Israelis und Palästinensern – ein Thema ohne Ende und ohne Hoffnung? Noam Chomsky erläutert, wieso amerikanische und israelische Interessen einen Frieden mit den Palästinensern verhindern und auch in Zukunft verhindern werden. Er zeigt die strategischen Interessen der USA im Nahen Osten, die grundsätzliche Einigkeit der israelischen Parteien über den Umgang mit den Palästinensern. Dieses Buch versammelt Noam Chomskys wichtigste Gedanken zu diesem kontroversen Thema, das auch kommende Generationen noch beschäftigen wird. Ein Buch von andauernder Aktualität.



Naumburger Straße 40
34127 Kassel
Tel.: +49 (0) 561 50 04 93 60
info@pan-verlag.com
www@pan-verlag.com



Siemensstraße 16
35463 Fernwald-Annerod
Tel.: +49 (0) 641 94 39 30
service@prolit.de
www.prolit.de



COLORS OF CHRISTMAS

Weihnachtliche Impressionen für Blockflöte solo
52 Seiten | Format Din A4
ISMN 979-0-50216-070-8 | € 25,00

Auf Initiative der Herausgeberin Ute Schleich entstanden diese wunderschönen, hochinteressanten und sehr vielfältigen Weihnachtsstücke für Blockflöte solo. Die Besetzung berücksichtigt zahlreiche Blockflötentypen – von der Sopranino- bis zur Bassblockflöte. Der Schwierigkeitsgrad der Werke reicht von relativ leicht bis schwer. Möglich sind die Stücke für Aufführungen in Konzerten, für den Unterricht oder zum eigenen Vergnügen zu Hause.

Mit Werken von Barbara Heller, Karel van Steenhoven, Kateřina Piňosová-Růžicková, Tina Ternes, Christine K. Brückner, Diana Čemerytė, Ulli Götte, Anja Weinberger, Violeta Dinescu und Olga Magidenko.

Die Prolit Verlagsauslieferung ist ein mittelständischer Dienstleister für Verlage und Buchhandlungen und das vermutlich größte Buchlager in Hessen. Über 170 Verlage werden von einem kompetenten Team von mehr als 130 Mitarbeiter*innen in den Buchhandel weltweit ausgeliefert: das richtige Buch zur richtigen Zeit am richtigen Ort! Für Independent-Verlage fast aller Genres (u.a. Belletristik, Sachbuch, Kinderbuch, Reiseführer) sind wir ein Partner auf Augenhöhe und die erste Adresse. Mit dem Prolit-Partner-Programm nutzen über 2000 Buchhandlungen unser Angebot des rationellen und kostengünstigen Warenbezugs zu guten Konditionen, sie tragen so zugleich zur Sicherung der Vielfalt im Markt der Bücher und Meinungen bei. Mehr erfahren auf

www.prolit.de

rayokinderbuch



Kirchstraße 8
65620 Waldbrunn – Ellar
Tel.: +49 (0) 152 822 7661
info@rayo-kibu.de
www.rayo-kibu.de

Razamba



Wilhelmstraße 6-8
63065 Offenbach
info@razamba.de
www.razamba.de

12



Marian, Robin Hood und der Bär

Ulrich Zaum und Jaime Olivares

60 Seiten | Taschenbuch

ISBN 978-3-9827288-0-3 | € 12,00

Am Beispiel von »Marian, Robin Hood und der Bär« lässt sich verfolgen, auf welch verschlungenen Pfaden eine Geschichte wandern kann, sich dabei ständig neu erfindend. Es begann mit einem Projekt für Kinder aus sozial schwierigem Milieu, mit denen wir mehrfach im Jahr im Wald lebten. Was die Kinder faszinierte, war die Legende von Robin Hood, weil sie unmittelbar einen elementaren Wunsch berührt: ausbrechen, um sich neu zu entwerfen. Die Erfahrungen führten später zu einem vielfach gespielten Stück. Seit Corona gibt es weder Theater noch Workshops. Dafür haben wir »rayokinderbuch« gegründet und erzählen Geschichten, die Kinder und uns faszinieren, einfach weiter.



Ebemibil der Nasenbär

Abachtubung! Schweber zubu lebeseben

Martin Ebbertz (Text) und Wenke Kramp (Bilder)

64 Seiten | Hardcover

ISBN 978-3-941725-70-6 | € 12,90

Ebemibil der Nasenbär spricht eine eigene Sprache: die Nasenbärensprache. Gern versteckt er sich in Tims Manteltasche. Immer neugierig und manchmal ein bisschen frech beobachtet er seine Umwelt. Im Supermarkt schmuggelt er jede Menge Gummibärchen in den Einkaufswagen, im Krankenhaus tröstet er die Kinder, die Angst und Heimweh haben. Doch eines Abends bekommt er selbst es mit der Angst zu tun: Er glaubt, im Kleiderschrank gebe es ein gefährliches Krobokobodibil... Acht Gutenachtgeschichten mit viel Sprachspaß.



Friedrich-Ebert-Straße 95
34119 Kassel
Tel.: +49 (0) 561 63 05 583
info@rotopol.de
www.rotopol.de



Universitätsstraße 55
35037 Marburg
Tel.: +49 (0) 6421 63 084
info@schueren-verlag.de
www.schueren-verlag.de



Die Grille in der Geige

Anna Haifisch
32 Seiten | Hardcover
ISBN 978-3-96451-061-7 | € 16,00

Eines Sommers stößt eine wandernde Grille im Wald auf eine alte Geige. »Wie praktisch!«, ruft sie und zieht prompt in das geräumige Instrument ein. Nachts bespielt sie mit ihren Beinen die Saiten und erfreut damit alle Insekten und Mäuse in der Umgebung, sogar die Motten in der Kürbisbar. Doch als das Jahr zu Ende geht, steht ein bitterkalter Winter vor der Tür, der die Musik der Grille und den Zusammenhalt im Wald auf eine harte Probe stellen wird. Anna Haifischs erstes Bilderbuch für Kinder erzählt mit charmanten Tierfiguren und seinem liebevoll-quirigen Humor eine Geschichte über die Bedeutung von Kunst sowie den Zusammenhalt in schweren Zeiten.



Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes

Das Filmbuch
Edgar Reitz
192 Seiten | Hardcover
ISBN 978-3-7410-0524-4 | € 28,00

Charlotte ist eine kluge junge Frau und wurde mit dem preußischen König verheiratet. Wehmütig denkt sie an ihre Zeit im Elternhaus zurück und den Unterricht, den ihr der Universalgelehrte Gottfried Wilhelm Leibniz gegeben hat. Sie bittet ihre Mutter, Kurfürstin Sophie, ein Porträt des Philosophen anfertigen zu lassen... Ein faszinierendes Kammer-spiel, bei dem es um Wahrheit, die Wissenschaft und unerfüllte Wünsche geht.

Das Buch enthält die Nacherzählung des Films »Leibniz – Chronik eines verschollenen Bildes« sowie weitere Informationen zum Film und seiner Entstehungsgeschichte.



Römerstraße 5
64401 Groß-Bieberau
Tel.: +49 (0) 80 01 97 51 975
hallo@steuern-aber-lustig.de
www.steuern-aber-lustig.de



Galgenfeld 15
61389 Schmittchen
Tel.: +49 (0) 60 84 95 99 97
info@verlagbegegnungen.de
www.verlagbegegnungen.de



Kleingewerbe anmelden. Existenzgründung für Kleinunternehmen

Andreas Görlich
208 Seiten | Softcover | 2. Aufl.
ISBN 978-3944043-11-1 | € 19,90

Sie wollen sich selbstständig machen, treten aber auf der Stelle? Ihnen fehlt ein konkreter Startplan oder eine verständliche Wegbeschreibung? Haben Sie Fragen und Bedenken, die Sie vom Gründen abhalten? Dann ist dieser Ratgeber genau das Richtige für Sie. Ihr Kompass in Richtung erfolgreiche Existenzgründung. Lernen Sie, wie Sie Ihre Selbstständigkeit von Anfang an auf ein solides Fundament stellen und die größten Stolperfallen umgehen. Der Anfang einer langen Reise ist schwer, aber machbar mit dem richtigen Wegweiser. Andreas Görlich zeigt Ihnen Schritt für Schritt, wie Sie ein Kleingewerbe gründen - ohne graue Theorie, dafür mit anschaulichen Beispielen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Sie können sofort loslegen!



Freudepfoten

Sara Turetta
ca. 300 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-946723-88-2 | € 26,00

Als Sara Turetta 2001 erstmals mit dem Leid der rumänischen Straßenhunde konfrontiert wird, lässt sie deren Schicksal nicht mehr los. Entschlossen reist sie nach Rumänien, um zu helfen. Heute blickt sie als Gründerin des Vereins »Save the Dogs and other Animals« und Initiatorin des international anerkannten Tierheims »Freudepfoten« im Südosten Rumäniens auf über zwei Jahrzehnte intensive Tierschutzarbeit zurück. Diese Zeit hat nicht nur ihr Leben verändert, sondern auch das von tausenden Hunden. Das Buch erzählt von Verantwortung, Mitgefühl und einem bewegenden, unermüdlichen Einsatz für Tiere und Menschlichkeit – in einer von ihrer Vergangenheit tief erschütterten Gesellschaft, die dennoch Hoffnung auf Veränderung in sich trägt.



Taunusstraße 19
60329 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 23 85 74 25
buch@verlagderautoren.de
www.verlagderautoren.de



Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: +49 (0) 611 98 69 80
info@verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de



Wesentliches

Wim Wenders
336 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-88661-434-9 | € 24,00

Wim Wenders, Schöpfer von Filmklassikern wie »Paris, Texas«, und »Der Himmel über Berlin«, von oscar-nominierten Dokumentarfilmen wie »Buena Vista Social Club« und zuletzt des – ebenfalls oscar-nominierten – Wunderwerks »Perfect Days« ist auch im 80. Lebensjahr noch ein Suchender. In seinem neuen Buch geht es um die Grundbedingungen für sein Schaffen: um die Musik als Überlebenselixir und Akteurin seiner Filme, um das Kadrieren als Bestandteil seiner Arbeitsphilosophie, um den liebevollen Blick als Maxime und schließlich um seine Erkenntnis, »praktizierender Romantiker« zu sein, und das Romantische in seinem Werk.



Dunkelblaue Stunden

Julia Erler
320 Seiten | Hardcover mit Schutzumschlag | Leseband | ISBN 978-3-7374-1262-9 | € 24,00

Mona kostet das Leben aus: Mit ihrem Hund Sid und ihrem Kater Santiago lebt sie in einem Landhaus im Süden Frankreichs. Immer schon eine gute Schwimmerin, zieht sie täglich ihre Bahnen im Pool, der zwischen duftendem Lavendel und silbergrünen Pappeln im Garten liegt. Ihre Freundinnen – die fürsorgliche Nachbarin Albertine, die ungleichen Zwillinge Tia und Clarissa, die feenhaften, naive Eliane und die ironische Mathilde ...

Während Mona das Altern in all seinen Facetten durchlebt und eine beginnende Demenz bei sich bemerkt, bricht der frisch verwitwete Eduard von London aus auf, um seine einstige Jugendliebe wiederzufinden.



Eschborner Landstraße 42–50
60489 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 78 80 77 20
info@wochenschau-verlag.de
www.wochenschau-verlag.de



Leipziger Straße 24
60487 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 77 92 23
zambon@zambon.net
www.zambon.net



Mut zur Demokratie. Nicht zuschauen, sondern handeln

Klaus-Peter Hufer
136 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-7344-1688-0 | € 14,90



Demokratiefeindliche Parolen und Äußerungen nehmen zu – auch in Hessen. Für sein Engagement für die Demokratiebildung ist der Wochenschau Verlag 2025 mit dem Sonderpreis des Hessischen Verlagspreises ausgezeichnet worden. Exemplarisch für das Fachbuchprogramm zur Demokratiebildung steht der jüngste Band des Bildungswissenschaftlers Klaus-Peter Hufer. Er macht Leser*innen Mut und vermittelt in seinem Buch das Rüstzeug, um für die Demokratie einzutreten. Dazu gehört das Wissen, woher die Idee der Demokratie eigentlich kommt. Wer waren die Vordenker? Hufer belässt es nicht dabei. Er zeigt auf, wie wir uns auch mit kleinen Schritten engagieren können und welche Handlungsmöglichkeiten jede*r Einzelne hat.



Rückkehr nach Vietnam

Luca Pollini
128 Seiten | Broschur
ISBN 978-3-88975-265-9 | € 15,00

Ein amerikanischer Soldat, der vier Jahre an der Vietnam-Front kämpfte, beschloss, beim Feind zu bleiben. Er wurde als Zwanzigjähriger eingezogen und war sicher, worauf er sich einließ. Doch es kam anders: Von früh bis spät mit der Angst leben; der Verlust von Freunden; die grausamen Aktionen; die vorübergehende Rückkehr in die Heimat, wo er beschimpft und ein Mörder geheißt wurde.

Er geht wieder an die Front und wird verwundet. Erste Zweifel, ob das richtig ist, was er tut. Erst Freundschaft, dann Liebe zu einer nordvietnamesischen Krankenschwester in der Stadt Saigon, in der die Kriegsgreuel durch »Lebenslust« verdrängt werden. Beim Befehl zur Heimkehr der Truppen sagt er »Nein, ich bleibe hier«.

Empfang am Hessischen Gemeinschaftsstand

Mittwoch, 15. Oktober 2025



Ursula Krechel,

Georg-Büchner-Preisträgerin 2025

15.30 Uhr Lesung der

Preisträgerin und Gespräch

mit Ingo Schulze, Präsident

der Deutschen Akademie für

Sprache und Dichtung

16.30 Uhr Empfang mit

David Dilmaghani,

Leiter des Ministerbüros im

Hessischen Ministerium für

Wissenschaft und Forschung,

Kunst und Kultur



Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur

Rheinstraße 23–25
65185 Wiesbaden

info@hmwk.hessen.de
www.kultur.hessen.de

Börsenverein des Deutschen Buchhandels – Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland e.V.

Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

briefe@boersenverein-hrs.de
www.boersenverein-hrs.de

Hessischer Literaturrat e.V.

Frankfurter Straße 1
65189 Wiesbaden

info@hessischer-literaturrat.de
www.hessischer-literaturrat.de

Bildnachweis

Seite 3: Timon Gremmels: Salome Roessler | Lothar Wekel: Chris Seeling | Dietlind Grabe-Bolz: privat | Seite 4: Klaus-W. Bramann: Anja Krauß | Team Büchner-Verlag eG: Henrik Isenberg | Seite 5: Team Edition Faust: Edition Faust | Karina Lotz: Juliane Appel | Seite 6: euregio verlag: privat | Team Frankfurter Verlagsanstalt: Laura J Gerlach | Seite 7: Renate Matthei: Elena Ternovaja | Michael Wagener: Ralf Werner | Seite 8: Sina Hauer & Julia Hoch: Maiken Brathe | Team Literaturzeitschrift Johnny: privat | Seite 9: Team Mabuse-Verlag: Mabuse-Verlag | Merseburger Verlag: privat | Seite 10: Beate Herfurth-Uber: privat | Joachim Schäfer: Sabine Lippert | Seite 11: Prolit Verlagsauslieferung GmbH: Prolit | Seite 12: rayokinderbuch: Rayo e.V. | Martin Ebbertz: privat | Seite 13: Team Rotopol: Tanja Jürgensen | Team Schüren Verlag: Schüren Verlag | Seite 14: Andreas Görlich: Steuern aber lustig Verlag GmbH & Co. KG | Christine Goeb-Kümmel: E. Kümmel | Seite 15: Teamfoto Verlag der Autoren: Verlag der Autoren | Lothar Wekel: privat | Seite 16: Verlegerin Dr. Tessa Debus bei der Preisverleihung in Wiesbaden: Paul Mülle | Seite 17: Ursula Krechel: Heike Steinweg

Buchcover und Verlagslogos: Die Verlage

Gestaltung

Patrick Bäuml, Wiesbaden

Impressum

Copyright 2025: Hessischer Literaturrat e. V.

Alle Rechte vorbehalten. Für inhaltliche Fehler und Druckfehler wird keine Gewährleistung übernommen.

Literatur in Hessen

Veranstaltungsbühne am Hessischen Gemeinschaftsstand 3.1 D99

Nina Bußmann · Ursula Krechel · Katja Kullmann · Ingo Schulze · Lina Thiede · Jochen Till · Alfa-Selbsthilfe · Michael Augustin · Mirandolina Babunashvili · Ralf Beekveldt · Vernesa Berbo · Ines Berwing · Lilli Biller · Daniela Chmelik · Daniela Daub · Staatssekretär Christoph Degen · Liu Dejun · David Dilmaghani · Diversity works – Innovation durch Vielfalt in der Kreativwirtschaft · Marion Döbert · Martin Ebbertz · Julia Erler · Claudia Gehricke · Andreas Görlich · Moritz Grevel · Fredrik Hagen · Katharina Hartwell · Gewinner Hessischer Verlagspreis 2025: Mabuse-Verlag und Wochenschau Verlag · Hessischer VS · Houssein Kahin und Kornelia Wald (Vielfalter-Literaturpreis 2023) · Kinder stark machen – Was ist ein Kinderfachbuch? · Peter Kraus vom Cleff · Saskia Hennig von Lange · Doris Lerche · Literaturzeitschrift Johnny · Dr. Ulrike Lorenz · Ulrike Sabine Maier · Julia Mantel · Milton S. Mayer vorgestellt von Übersetzer Stephan H. Nolte · Lukas Meschik · Sebastian Moll · Nathan bis Woyzeck · Phyu Nu · Franziska Ostermann · Katrin Pitz · Susanne Röckel · Anja Ross · Jutta Schubert · Eva-Maria Siegel · Lena Stenz · Ma Thida · Sara Turetta · Astrid Vehstedt · C. Juliane Vieregge · Britta Vorbach · Fenja Wambold · Sandra Weihs · Prof. Dr. Florian Wolbring · Xiaomao Zhang · Marie Helene Zwicker



Das gesamte Veranstaltungsprogramm finden Sie
unter www.hessischer-literaturrat.de